

Spielfilmartige Fernsehfeatures (Buch, Regie und Ausstattung: FvdK)

- **Indianer in Zürich* mit Angy Burri, K: Urs Brombacher; T: Ruedi Schneider; S: (10'50)
- **Variationen über Hermann Burgers "Diabelli"* (1979) mit Hermann Burger und Jeannot Hunziker (15'18)
- **Schlagerkochbuch* (1978?) mit Kurt Meyerhans; Kamera: Willy Leuthold (12'28)
- **Kulturprozent* (12') mit Ellen Widman u.a.
- **Zur Zürcher "Idomeneo"-Premiere* (1979) mit Alfred Pfeifer, Robert Tessen und Nikolaus Harnoncourt; K: Urs Brombacher; T: Ruedi Schneider; S: Herta Huber (10'15)
- **Drei Künstler im INK* (1979?) (7'44)
- **Indianer in Zürich* (1979?) mit Angy Burri (10'50)
- **Muzak* (1979?) (15'42)
- **„A votre santé, monsieur Offenbach“* (1980) mit Offenbach-Marionette, Puppenspielerin: Andrea Itten, K: Christian Stricker (10'50)
- **Isolationshaft* mit Olga Strub und Kurt Meyerhans, K: Willy Leuthold (19'53)
- **Lob des Atheismus* mit Henning Heers (1980, nie ausgestrahlt)
- **Die Heintelmedizin* (197.) mit Lore Reutemann, Urs Bernhard, Jiri Haase, Grehgor Zindy, K: Raymond Schlosser, T: Robert Jansa, S: Sabine Girsch (32')
- **Der blaue Harlekin* (1982) mit dem Mainzer Bläserensemble, K: Eugen Essig, S: Monika Kretschmann (10'37)
- **Versuch über Zwingli* (1979) mit Verena Reichel und Henning Heers, K: Willy Leutold, T: Stephan Heider, S: Sabine Girsch (31'12)
- **Der elektronische Klangförster* (12') mit Hubert Bognermayer
- **Schikaneder, Prinzipal* (19') mit Wolfram Berger
- **Hanns Eisler vor dem McCarthy-Ausschuss* (12') mit Mitgliedern des Berliner Ensembles
- **Der württembergisch Nachtigal* (1984) mit Olga Strub, K: Ols Schurich, T: Helmut Rech, S: Karin von Vietinhoff (26')
- **„Liebe Clara, lieber Robert“* (1985) mit Liliana Heimberg, Peter Schweiger und Hans Rudolf Spühler, K: Kurt Chmel, (26'30)
- **Fernando Pessoa* (1985) mit Gerd Prang, K: Ols Schuricht (12'35)
- **Drei Lektionen über die Leselosigkeit* (1985) mit Hermann Burger, K: Horst Bever (10'50)
- **Louis-Ferdinand Céline* (11'), K: Ols Schuricht (11'03)
- **Ulrich von Hutten* (1984) mit Ingold Wildenauer, K: Thomas Varhelyi, T: Djelloul Ben Khelifa, S: Gitta Butt (11'30)
- **Variationen über "El pueblo unido"* (15'52)
K: Kurt Chmel, S: Monika Kretschmann
- **Babette Koblenz* (14'16)
K: Hans Schugg, S: Franke Dawo-Zwanck (1984)
- **Jörg Joos, restauratur* (1996) K: Adrian Zschokke, T: Martin Wirz, S: Ernesto (4'54)
- **Rhätisches Trypichon:*
 1. *Ardüser moler* (1996, mit Roger Nydegger u.a., K: Adrian Zschokke, T: Martin Wirz, (24'12)
 2. *Colani raig* (1998) mit Andrea Zogg, Tonia Maria Zindler, Clives Greaves, Terry Menard u.a., K: Adrian Zschokke, T: Beat Hirschi, S: Schumacher (36'40)
 3. *(Kaufmann angela)*. Nicht realisiert)

Musikfeatures

Szenische Umsetzungen von (zumeist) zeitgenössischer Musik (jeweils 45')

- *Helmut Lachenmann, Frederic Rzewski, Manuel Hidalgo, György Kurtág, Volker Heyn & Franz Liszt, Teodoro Anzelotti, Luca Lombardi, Isang Yun, Filmmusik, Belcanto, Videoclips, Jean Françaix

Auswahl daraus:

[aus Françaix-Sendung:]

**Mozart new-look* (1987) K: Ols Schurich, T: Rudolf Haller, S: Margarethe Müller (2'32)

Musique pour faire plaisir(1987), K: Kurt Chmel, T: Djellul Ben Khelifa, S: Helga Stypa (10'20)

[aus Lachenmann-Sendung:]

**Guero*(4'14)

**Gran Torso* (9'45)

**Ausklang* (1987) mit Damiano Dammerini und Jeannot Hunziker, K: Kurt Chmel, T: Djellul Ben Khelifa, S: Barbara Luniak-Weber (10'20)

[aus Liszt/Heyn-Sendung:]

**Did you hear that I* (2'14) mit Bernhard Wambach

**Jeux d'eaux dans la villa d'Este* und *Did you hear that II* mit Bernhard Wambach (8'38)

**Nuages gris*(3'33)

**Trauer gondel II* (8'21) mit Bernhard Wambach

K: Kurt Chmel, , T: Djellul Ben Khelifa, S: Margit Schlager, Monika Kretschmann (1988)

[aus Rzewski-Sendung:]

**Wails* (6'15)

**An die Erde* (10'30) mit Matthias Rueff

**The Turtle and the Crane* () mit Frederic Rzewski

K: Horts Bever, T: Hans-Günter Bartz, S: Margarethe Hodacs (1988)

[aus Hildalgo-.Sendung:]

**al componer* (4'20)

**trio esperando* (6'22)

**Allegrias* (14'51)

K: Emmerich Pal, T: Rudolf Haller; Ausstattung: Alf Späth; S: Katrin Eplinius (1990)

[aus Isang Yun-Sendung:]

**Piri* mit Heinz Holliger (7'00)

K: Horst Bever, S: Irene Froideveaux (1982)

[aus Anzelotti-Sendung:]

**de profundis* (3'44)

**Quêtsch* (8'14)

**Auf Flügeln der Harfe* (9'27)

K: Kurt Gmhel, S: Katrin Eplinius (1989)

[aus Lombardi-Sendung:]

**Klavierduo* (198) mit Jeannot Hunziker und Mark Wetter, (7'53)

[aus Uitti-Sendung:]

**Yuggur* (4'50)

**Kottos* (9'10)

[aus Alban Berg-Sendung:]

**Die Lyrische Suite* mit dem Kreuzberger Streichquartett (22')

K: Kurt Chmel (1985)

[aus Kurtàg-Sendung:]

**Aus den Botschaften des verstorbenen Fräuleins Trussowa* (7'10)

**Jatekok* (2'07)

**Szenen aus einem Roman* (10'48)

K. Kurt Chmel, T: Ludevit Andus, S: Ruth-May Johnson (1989)

**Klaviermusik nach 1950* (2x45') mit Bernhard Wambach (1984)

**Vier szenische Musikrätsel für den "Notenschlüssel"* (1984) jeder ca. 4'30 lang, mit Laiendarstellern.

Diversen

**Musikfenster und Endschnitt für der Fernsehendung über den Basler Fassnacht „Drii Daag Abgrisse“*

**Wirrwarr* (34'), ein Spielfilmprojekt mit Studierenden der Schauspielakademie Zürich und der Film/Video-Abteilung der Schule für Gestaltung, Zürich

**JLG in ZH. Jean-Luc Godard diskutiert über seinen Film „Eloge de l'amour“* (50') 2002

**Castingvideo für Elisabeth Fues* (23') 2004

Fred und Film, filmische Kurzanalysen für die Frenetic AG (fredundfilm.ch)

1. über *Yella* (12') 2007

2. über *Blueberry Nights* (12') 2008

3. über *El Orfanato* (12') 2008

4. über Schauspielen im Film (21'20") 2008

5. über *Lake Tahoe* (19') 2008

6. über *The Wrestler* ()

7. über *Der Knochenmann*

8. über *Coco & Igor*

9. über *Le père de mes enfants*

10. über *Le petit Nicolas*